

1. Наслов на наставниот предмет		Електроакустика		
2. Код				
3. Студиска програма		КХИЕ		
4. Организатор на студиската програма		Факултет за електротехника и информациски технологии		
5. Степен		Прв циклус на студии		
6. Академска година/семестар		III/5 IV/7	7. Број на ЕКТС 6	
8. Наставник		Проф. д-р Методија Камиловски		
9. Предуслов за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Теоретските основи за формирање, зрачење и простирање на звучните бранови во отворен и затворен простор. Разбирање на физиолошките механизми за продукција и перцепција на звукот и на психоакустиката. Моделирање на сложени акустички системи. Анализа на електроакустичките преобразувачи и нивна примена во зачувување и репродукција на аудио информации. Проектирање и изведба на системи за озвучување во отворен и затворен простор, заштита од несакан звук, презервација и едитирање на аудио.				
11. Содржина на програмата Формирање и простирање на звучни бранови. Технички карактеристики на звукот. Зрачење на звучни бранови. Електроакустички и електромеханички аналогии. Звучни бранови во затворен простор. Физиолошка и психолошка акустика. Говор и музика. Електроакустички преобразувачи. Микрофони. Звучници. Електроакустички системи. Презервација на звук. Магнетно снимање на звук. Оптичко снимање на звук.				
12. Методи на учење Комбиниран начин на учење: предавања, аудиториски и лабораториски вежби, подржани со презентации и визуелизација на концептите, активно учество на студентите преку тестови и задачи за решавање на час, проектни задачи.				
13. Вкупен расположив фонд на часови		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+1+1+0		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања – теоретска настава		45 часови	
	15.2. Вежби, семинари, тимска работа		30 часови	
16. Други форми на активност	16.1. Проектни задачи		30 часови	
	16.2. Самостојни задачи		0 часови	
	16.3. Домашно учење		75 часови	
17. Начини на оценување	17.1. Тестови		10 бодови	
	17.2. Семинарска работа/проект		20 бодови	
	17.3. Активност и учење		10 бодови	
	17.4. Завршен испит		60 бодови	
18. Критериуми за оценување	до 50 бодови		5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бодови		6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бодови		7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бодови		8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бодови		9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бодови		10 (десет) (A)	
19. Услов за потпис и полагање на завршен испит		Успешно завршени лабораториски вежби.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1	Хуснија Куртовиќ	Основи техничке акустике	Београд	1992
2	Leo Beranek	Acoustics	University of Missouri-Rolla	1992

3				
22.2. Дополнителна литература				
Бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1				
2				
3				